



LIBERARE LA VOCE E I SUONI DELLA MENTE

TONING VOCALE ARMONICO A 432 Htz a cura del M° Corrado Fantoni

Domenica 19 Marzo e Domenica 2 Aprile 2017

h 10:30-12:30 e 14:30-17:30



Il Toning Vocale Armonico è una tecnica di meditazione col suono, il cui scopo è di riequilibrare i modelli frequenziali del corpo, riportandoli al loro naturale livello vibrazionale attraverso il suono della voce.

Ciò aiuta a individuare in ognuno di noi la capacità di trasferire energia nei nostri organi sotto forma di vibrazioni. Durante il Seminario, con l'aiuto di particolari strumenti musicali, si vocalizzeranno suoni secondo la particolare tecnica del mantra delle vocali, per scoprire la consapevole vibrazione della voce in corrispondenza dei centri energetici del corpo, bilanciandoli per riassetarli alla loro giusta frequenza.

Il seminario è aperto e rivolto, anche ai non praticanti yoga: cantanti, attori, musicisti, musicoterapeuti, ecc. per un lavoro specifico sul suono e sulla riunificazione della voce nel corpo.

CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE:

€ 50 per una giornata; € 85 per le due giornate

Prenotazione entro il giorno 13 Marzo 2017 presso la segreteria del Centro Integral Yoga Shanti: 0255016558 per info e dettagli contattare Corrado Fantoni 3461704490

Corrado Fantoni è compositore e tastierista. Si è diplomato al Conservatorio di Pesaro e poi si è formato in composizione e musica elettronica rispettivamente con F. Donatoni e W. Branchi. Oltre ad un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero, ha all'attivo pubblicazioni di partiture, dischi e registrazioni radiofoniche in Europa ed Asia. E' stato premiato in prestigiosi Concorsi internazionali di Composizione. Attraverso lo studio della lingua ebraica, dell'arqueo-acustica e delle accordature inequabili, è arrivato a considerare l'esperienza psico-acustica della voce e la ricerca sperimentale sul suono unite in un'antica visione olistica della conoscenza. Ciò l'ha portato a elaborare una particolare tecnica di **Toning Vocale Armonico**, svolgendo Workshop anche in contesti internazionali, tra cui: "Philo-Scuola Superiore di Pratiche Filosofiche", "Feeding the Soul – 1st Transpersonal Festival" e Centro Integral Yoga Shanti. Attualmente, è docente di *Teoria, Ritmica e Percezione musicale* all'I.S.S.M. Conservatorio di Novara.